

# UNITÉ DIDACTIQUE : UN JOURNAL POUR ADOS

## 4° DE ESO

### 1. INTRODUCTION

#### - Objectif de l'unité :

Les élèves ont pour tâche développer leur propre journal pour ados.

#### -Temporalisation :

**Durée :** 5 séances

### 2. OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

- Éveiller l'esprit de raisonnement de l'élève à travers l'analyse linguistique, socioculturelle et historique de plusieurs journaux français pour adolescents.
- Mettre l'élève en contact avec la langue et la culture française à travers l'analyse d'un journal.
- Reconnaître les caractéristiques des articles de journal (titres, sous-titres, chapeaux, corps, intertitres, chute, images, etc.)
- Intégrer les TIC à l'enseignement quotidien du FLE.
- S'initier au programme Front Page 2000, en collaboration avec le département d'informatique.

### 3. CONTENUS: SAVOIRS

#### **Conceptuels :**

##### **- Orthophoniques** (correction des défauts d'élocution)

- La ponctuation par rapport à l'intonation ; l'accent d'insistance.

##### **- Lexicaux**

##### **- En relation avec les situations et les fonctions**

- Métalangage de la négociation en classe
- Le lexique des mass-médias
- Le langage des adolescents
- La langue journalistique (caractéristiques spécifiques)
- Actes de parole : informer

##### **- En relation avec les concepts socioculturels**

- Eléments culturels (l'actualité française à travers la lecture des journaux, l'entrée en contact avec le monde à travers les différents sites web).

##### **- Grammaticaux**

- La nominalisation.
- Synthétiser, résumer.
- La phrase impersonnelle.
- Les sujets neutres (il, on).
- Les expressions impersonnelles.

**Procédimentaux :**

- Produire des messages oraux et écrits de façon simple.
- Reconnaître et répéter les sons et les intonations.
- Lire à haute voix.
- Exprimer et échanger des avis.
- Confectionner une liste avec les nouveaux termes appartenant à un certain champ lexical.
- Déduire le signifié d'un mot par sa similitude avec la langue maternelle.
- Réaliser des activités par petits groupes ou par couple.

**Attitudinaux :**

- Respecter et connaître les différences entre les peuples et cultures différentes.
- Apprécier les points de vue des autres et les échanges oraux et écrits.
- Faire preuve d'intérêt pour connaître le fonctionnement de la langue française.
- Reconnaître l'erreur comme partie intégrante du processus d'apprentissage.
- Faire preuve de créativité dans les propres productions orales et écrites.
- Travailler en coopération.
- Participer activement.

#### 4. MÉTHODOLOGIE

La méthodologie que nous emploierons sera essentiellement communicative et flexible, toujours adaptée aux besoins et aux intérêts des élèves. Les contenus seront développés selon un ordre logique et chronologique sur la base des connaissances préalables des élèves, pour que l'apprentissage soit vraiment significatif.

i. **Étapes du travail en classe :**

- Reconnaître l'existence de la diversité dans le cadre scolaire et la considérer comme un facteur positif (activités envisagées pour les actifs, les rétroactifs et les proactifs)
- Développer la coopération et la solidarité entre les niveaux.
- Assouplir et adapter l'intervention pédagogique et les méthodologies pour répondre aux besoins de tous et chacun des apprentissages significatifs.
- Méthodologie active et participative en permettant le plus de liberté d'expression.
- Négociation des critères d'évaluation
- Le professeur jouera le rôle d'homme-source, guide, conseiller et motivateur des activités proposées.

b) **Équipements et ressources méthodologiques :**

- Suffisants et ajustés aux besoins: (rétroprojecteur, salle d'informatique avec des ordinateurs, télévision, magnétoscope, caméra vidéo, lecteur de cassettes et de CD, etc.)

c) **Organisation spatiale :**

- Conditions physiques qui permettent l'utilisation des espaces par tous les élèves et favoriser ainsi la mobilité, l'interaction et l'autonomie.

d) **Groupements :**

- activités collectives, en petits groupes, par couples et individuelles (selon la logique de chaque activité) en essayant de mettre toujours ensemble des élèves qui ont un très bon niveau avec d'autres qui ont des difficultés.

## 5. COMPÉTENCES

**Compétence en communication linguistique** : Le style journalistique et les signes de ponctuation.

**Compétence en mathématiques** : Être capable de parler des statistiques et des pourcentages.

**Compétence en connaissance de leur environnement et compétence sociale et citoyenne** : Thèmes d'actualité, différences entre les peuples, etc.

**Compétence dans le champ digital** : Intégrer les TIC à l'enseignement quotidien du FLE. S'initier au programme Front Page 2000, en collaboration avec le département d'informatique.

**Compétence culturelle et artistique** : Connaissance d'autres cultures, pensées, personnages francophones, etc.

**Apprendre à apprendre** : En cherchant eux-mêmes les informations nécessaires.

**Autonomie et initiative personnelle** : Choisir eux-mêmes les sujets du journal.

## 6. ACTIVITÉS

Au lieu de nous limiter à reproduire des exercices et des documents publiés à but éducatif, nous avons préféré élaborer notre propre matériel. Celui-ci comprend des documents authentiques et actuels, toujours adaptés au niveau des élèves : des articles de magazines et de revues françaises et francophones, des BD, des cassettes audio et vidéo, des CD et des pages web en langue française.

## Déclencheur

- Exercice n°1 : Nous distribuons aux élèves la une d'un journal pour adolescents obtenu du site [www.toile.com](http://www.toile.com).

**Premier coup d'œil** : Observer les photos associées aux textes journalistiques et répondre oralement aux questions proposées par le professeur.

Exemple de question: D'après-toi, quel va être le sujet de cet article ?

Maintenant, lis le texte et réponds aux questions :

Exemple : Quels mots sont semblables dans ta langue ou dans une autre langue que tu connais ?

Quels sont les mots que tu ne connais pas ?

- Exercice n° 2 : **le sommaire d'un journal**

Donner des étiquettes aux rubriques d'un journal, afin d'en construire le sommaire.

Négocier les possibles rubriques **d'un journal de classe**.

## Préinstructives

- Exercice n°3 : **Le journal** : (par couples)

Découvrir les différentes parties d'un journal (la une, faits divers, événements, etc.).

- Exercice n° 4 : **Résumer** un article paru dans le journal.

- Exercice n° 5 : Exprimer oralement l'avis sur l'article, diviser la classe en deux groupes et en **débattre** : ceux qui sont pour et ceux qui sont contre.

- Exercice n° 6 : Reconstruire des phrases proposées en changeant les sujets par des sujets neutres. (dans cet exercice nous travaillerons les sujets « il » et « on »)

- Exercice n° 7 : Relever les mots du langage des adolescents : les abréviations (adolescents-> ados, informations -> infos, publicité-> pub), l'utilisation de l'anglais, surtout, dans le langage des magazines électroniques (personnages célèbres-> people,

chanson->single, concours->quiz), les apostrophes (petite fille-> petit'fille, je vais->j'vais), etc.

### **Consolidation**

#### **Lire les 4 journaux pour adolescents authentiques, déchargés de la Toile**

Évaluer le journal authentique, **phonétique**

Rédiger les articles du premier numéro du journal du lycée.

### **Tâche finale :**

Proactifs : mise en page informatique du journal du lycée

Rétroactifs : renforcement du vocabulaire de la presse

Actifs : **C'est arrivé aujourd'hui** (activité TIC)

## **7. ÉQUIPEMENTS ET RESSOURCES MÉTHODOLOGIQUES**

Ajustés aux besoins:(rétroprojecteur, salle d'informatique avec des ordinateurs, télévision, magnétoscope, caméra vidéo, lecteur de cassettes et de CD, etc.)

## **8. ÉVALUATION**

Nous l'avons envisagée l'évaluation en tant que processus continu et formatif, qui permettra au professeur d'adapter sa démarche pédagogique aux nouvelles situations surgies. En même temps, l'évaluation sera un outil d'autocorrection pour l'élève.

### **a) Critères d'évaluation :**

- **Initiale** : à travers les activités préinstructives, le professeur établira les niveaux, les points forts et les carences des apprenants, la nécessité de créer des itinéraires qui répondent aux différences de niveau.

- **Formative** : Il y aura une adaptation permanente des tâches de classe aux besoins et aux intérêts des élèves (exercices individuels, par couples, en groupes réduits et collectifs) et aux carences de ceux-ci (respect pour la diversité par des tâches d'enrichissement et de renforcement combinées et flexibles). La manière de résoudre les exercices et leur correction, les hésitations des élèves représenteront un baromètre du niveau de compréhension globale et des aspects à approfondir davantage. Enseigner aux élèves comment améliorer chez eux les techniques d'apprentissage.

- **Finale** : à travers la tâche finale, orientée vers la solution créative et autonome d'une situation pratique envisageable. Elle touche tous les points étudiés et reflète le degré réel de maîtrise des habiletés requises.

b) **Instruments d'évaluation** :

- L'évaluation à la fin de l'Unité, comprenant les quatre compétences (compréhension orale et écrite, expression orale et écrite).
- Le cahier de l'élève et les devoirs à la maison.
- Les grilles d'auto-évaluation (rapportées aux capacités non verbales et verbales).
- La co-évaluation de l'unité (élèves-professeur).
- La pertinence des interventions de chaque élève lors de chaque cours.
- La correcte compréhension des explications du professeur au moyen de réponses/ solutions données.
- La disponibilité et l'intérêt pour connaître et participer à la dynamique du cours.
- le degré de maturité démontré et son progrès.
- la discipline en classe et la présence en cours.



### **c) Attention à la Diversité**

Pour satisfaire les exigences de respect pour la diversité, nous proposons dans cette unité, à part les activités communes, des tâches spécifiques aux trois itinéraires que nous avons dessinés. À savoir : des élèves rétroactifs (ceux qui ont des difficultés en français), des élèves actifs (ceux qui suivent un niveau adéquat) et des élèves proactifs (ceux qui exigent approfondir certains aspects).

### **d) Rattrapage**

Nous avons conçu l'évaluation en tant que processus continu ce qui permettra aux élèves de rattraper cette unité en cas de ne pas arriver au niveau exigé.

En cas où l'élève n'arrive pas au niveau au troisième trimestre, il aura une autre chance de rattrapage.

## **8. APPRENTISSAGES TRANSVERSAUX :**

Les thèmes transversaux référencés dans cette unité didactiques à travers l'enseignement et les approches données aux activités posées sont les suivants :

**-Convivialité   - Tolérance   - Interculturalité   - Sciences et technologies**

**M<sup>a</sup> ANTONIA NAVARRO MÉNDEZ**